



SALE PRE OWNED

custom Sciarrelli 47

350 000 € All Tax Included

Description

It is a classic sailboat of 47" (m. 14.19) entirely made of wood and with mahogany laminated hull, project 119 by Carlo Sciarrelli. The armor is cutter with a sailing surface of 150 square meters, 12 tons, 2.20 m. draught and maximum beaver of 3.96 m, tree head height of 17.00. It has 3 double cabins with 2 bathrooms, including an internal shower in the bathroom of the owner's cabin, for a total of 9 beds including 3 additional seats available in nets.

Description and miscellaneous

Additional relevant features

Tiziana III's aforementioned fundamental marine capabilities combine other characteristics that it is not easy to find all present together and that for this reason make them a vessel of considerable interest:

A - Construction of great solidity and robustness, obtained through 5 layers of mahogany wood laminate and a layer of reinforcement in kevlar.

B - Comfortable interior spaces with authentically seafaring solutions and appearance, made of red mahogany combined with Vienna straw details and avion blue upholstery.

C - Pleasant indoor atmosphere, thanks to the scent of wood and a feeling of fresh and dry.

D - Comfort on board elevated and extended in addition to summer also winter and intermediate seasons, thanks to the installed systems (heating, hot water, indoor shower, 220V) and the presence of 3 cabins and 2 bathrooms that make

Specifications

YEAR

1990

WIDTH

3.96

FUEL TANK CAPACITY

200

BATHROOMS

1

ENGINE HOURS

437

LENGTH

14.19

DRAFT

2.20

CABINS

2

ENGINE MANUFACTURER

Volvo Penta

HORSE POWER

1 X 59 CV

General

TYPE	BRAND	MODEL	CURRENT LOCATION
Motorboat	custom	Sciarrelli 47	Trieste, friuli-venezia giulia

Dimensions / Performance

WEIGHT (T)	FUEL CAPACITY (L)	CRUISING SPEED (ND)	TOP SPEED (ND)
9999.99	200	7	9

Building / facilities

AMOUNT OF CABINS	BERTHS	BATHROOM(S)
2	4	1

Engine room

ENGINE	NUMBER OF ENGINES HORSE POWER (CV)	ENGINE HOURS	PROPULSION
volvo penta	1 x 59	437	Elica tripala (BRONZE)

Electricity / air conditioning

BATTERY
CHARGER

Navigation equipment

GPS	TRACER	RADAR	AUTO PILOT
VHF	NAVIGATION COMPASS	SONAR	WIND INSTRUMENTS
SPEEDOMETER			

Galley / Laundry / Entertainment

OVEN	FREEZER		
------	---------	--	--

Safety equipment / miscellaneous

LIFE RAFT	BILGE PUMP		
--------------	------------	--	--







Questa è la foto di Tiziana III, una barca di quattordici metri.
L'ho messa così perché mi ha dato una grossa soddisfazione tecnica... lo ho navigato molto, sono stato in giro per l'Atlantico, dappertutto con le barche, ma non ho mai imparato tanto di così scientifico su come funziona una barca come due anni fa ad una stupida regata di quindici miglia che si fa a Trieste, la Barcolana: c'erano tutte le barche migliori del mondo moderno ed è venuto un colpo di vento a sessanta nodi, un colpo di bora a Trieste in Settembre, la cosa più normale del mondo...un colpo di bora con il sole è una cosa gioiosa, una festa con onde di un palmo...e ci sono milleottocento barche rotte, disfatte, disastri.
Questa è la Tiziana III (fig. 21), che non appena è aumentato il vento ha ridotto la vela, ha tolto un fiocco e ha continuato come si fa sulle barche da secoli.
E camminavamo lì a otto, nove nodi, mentre tutti gli altri, duemila barche, sparivano all'orizzonte perché non riuscivano a rimontare...



Qui un fotografo nella zona del faro della Vittoria fotografava la situazione delle barche che passavano sotto.
Quest'altra (Fig. 22), è una barca di quelle con i giaguari sponsorizzati, ferma immobile, con la prua sotto l'acqua e con la poppa fuori.
Però c'è soddisfazione, non tanto per me, perché è finito il mio mestiere, lo dovrei aggiornarmi e andare su queste forme, se non non avrei più lavoro; ma ormai sono vecchio, non avrò più lavoro.
Oggi vogliono queste barche perché sono pubblicizzate, perché 'vanno'! E io non so fare queste barche.
Come posso disegnare una forma (Fig. 22) che so che, se c'è vento, si ribalta così?
Ho finito.
Grazie!


PEDETTI YACHT SALES



YACHT DIGEST

STORIA, TRADIZIONI, CULTURA NAVELE, BARCHE D'EPoca E MODELLI

AN AGOSTO / REDAZIONE



SCOPERTE DALL'AMERICA I PIANI SEGRETI DEI J CLASS - SCIARRELLI A RUOTA LIBERA
IL RACCONTO DI UN GRANDE MAESTRO - NAMALIA 58 QUANDO IL CLASSICO
E D'AVANGUARDIA - MOTONAUTICA DA GUINNESS UN SERVIZIO LUNGO 100 ANNI

UOMINI E BARCHE

IL PROGETTO SECONDO SCIARRELLI

A 40 anni dall'esordio, il designer triestino apre l'album dei ricordi e, malta in pugno, ribadisce la validità di un metodo, fondato sull'innovazione goccia a goccia. Non ama le barche di oggi, ma per le sue prevede un grande domani

Ricorda Tiziana III alla Barcellona 2000, con vento a 60 nodi? Cero anch'io. In quella occasione ho avuto più conferme di quante ne abbia avute in tutta la mia vita. Le barche che ti intimidivano, quelle nuove, ipersponsorizzate, apparentemente irraggiungibili e insegue dai fotografi, sono state spazzate via da un colpo di vento. Andavano alla deriva senza riuscire a rimontare il vento, con il boma in acqua e gli equipaggi aggrappati dove potevano. Ecco, in quella occasione è intervenuta una specie di giustizia divina contro la retorica progressista. Con Tiziana III abbiamo ridotto la vela e proseguito a 7-8 nodi.



PEDETTI YACHT SALES

Galleria foto



L'opera viva



PEDETTI YACHT SALES





